

Reseña

Denham Kristin, Anne Lobeck (2012) **Linguistics for everyone**, 2º Edición (inglés)
Wadsworth, Cengage Learning, 534 pp. ISBN – 13: 978-1-111-83659-7

Omer Silva Villena

Universidad Tecnológica de Pereira, UTP Pereira (Investigador externo, Chile)

e-mail: osilvaville@gmail.com

Tenemos en este texto una introducción amigable y realista de lo que es el campo de la Lingüística Moderna. Captura, desde el primer capítulo, el interés de cualquier estudioso comprometido con la naturaleza y funciones del lenguaje humano. El tratamiento de los contenidos es el producto de la experiencia de autores tales como académicos de la Western Washington University. Varios son los hitos que en la historia de la lingüística han caracterizado los distintos campos aplicados a la comunicación humana. En ningún caso se trata de un texto sobre la historia de esta ciencia del lenguaje, por el contrario, los contenidos se encuentran – por así decirlo – amenizados y enriquecidos con interesantes formas pedagógicas de retroalimentación para evaluar los aprendizajes de esta disciplina en el uso de este texto, ya sea en pregrado o postgrado.

En catorce capítulos se entregan los contenidos básicos fundamentales que abarcan el ámbito o territorio del estudio del lenguaje humano con referencias importantes también a otras lenguas. Así, se intenta eliminar la percepción y aprehensión que a menudo se suele tener de la Lingüística como un campo demasiado teórico y de un ínfimo interés para el no especialista. Ello principalmente cuando se enseña que es una ciencia con una metodología de investigación propia y con un objeto de estudio como el 'lenguaje'. Además de realizar experimentación, descripción y aplicación a situaciones de la vida diaria, los autores opinan que no es una ciencia árida con larigurosidad propia que puede caracterizar a toda ciencia. Sobre esta base podemos entender mejor interrogantes como ¿qué es el lenguaje y cómo estudiarlo?; ¿qué es

lo que nos hace '*homo loquens*'? Se considera, además, los procesos de adquisición/aprendizaje de una lengua o aquello que sucede en nuestra mente cuando hablamos y comprendemos. No hay duda que la forma cómo los autores tratan estos temas tiene una gran relevancia en el diseño de metodologías para la enseñanza de los procesos de comprensión lectora y auditiva en la lengua materna, así como también entender mejor los procesos de percepción interpersonal por medio del lenguaje, dando a la lingüística un rol preponderante en estas áreas.

En apretada síntesis, podemos aseverar además que los profesores Kristin y Lobeck entregan respuestas actuales sobre interrogantes candentes que aún en la actualidad siguen preocupando tanto a estudiantes como a profesionales del lenguaje (profesores, comunicadores, terapeutas de habla/lenguaje, psicolingüistas y neurolingüistas entre otros). Por ejemplo: ¿Cómo cambian las lenguas en el tiempo? ¿Existe un gen que hace posible el lenguaje en el ser humano, el FoxP2? ¿Es el hemisferio izquierdo del cerebro más apto para el lenguaje que el derecho? ¿Ayuda la TV o los medios, en general, a un desarrollo aprendizaje lingüístico mejor en forma y calidad? O algunos mitos como que el francés es más romántico que el alemán, o que el inglés también descende del latín ¿existen lenguas más primitivas que otras? ¿Por qué existen formas desgarbadas del habla en la mayoría de las lenguas del mundo? ¿Cómo podemos dar cuenta de las mismas? ¿Cómo operan los procesos de percepción y producción del habla? Sobre esta base se desarrolla otra noción de la 'gramática', no como un conjunto de reglas/principios que se aprenden o adquieren, sino como

el potencial que hace posible las capacidades para hablar, escribir, leer y comprender. Resulta así que el lenguaje constituye una parte importante en todo lo que hacemos. Conocer su naturaleza -afirman los autores- nos indica también lo que somos y podemos llegar a ser un aspecto relevante de la condición humana. Este texto se destaca también por el carácter interdisciplinario de la lingüística moderna en cuanto a que no puede estar confinado sólo a departamentos académicos especializados; su ámbito compromete ampliamente a otras disciplinas como la antropología, sociología, la ciencia política, la historia, la informática, las ciencias cognitivas, el periodismo y la fonoaudiología, entre otras. En el decir de los autores, "el lenguaje está presente en todos los aspectos de la vida humana". Al escribir este texto se propusieron dos objetivos: motivar el interés por el estudio del lenguaje y familiarizar al estudiante con las áreas básicas de la lingüística. Además del tratamiento de los contenidos de modo sucinto y pedagógico, se entregan una serie de ejercicios de aplicación al final de cada capítulo y -de suma importancia- con experiencias lingüísticas de la vida diaria.

Con respecto a la organización de los contenidos, ésta parte de algunas concepciones iniciales del lenguaje que ha habido en las distintas escuelas de pensamiento, como los enfoques descriptivos (empiristas/ cognitivos) y prescriptivos (criterios de corrección), y las diferencias entre la comunicación humana y animal trascendiendo lo postulado por Charles Hockett en 1958, comunes hoy por hoy en otros textos sobre lingüística teórica y general. De aquí nos orienta hacia el terreno del estudio de la mente, lenguaje y cerebro con pormenores actualizados desde la neurolingüística y psicolingüística. En esta perspectiva se discuten resumidamente las evidencias que encontramos en otros autores (Chomsky, Lenneberg, Krashen, Lieberman, Pinker, Clark & Clark, Crystal, Gazzaniga, Jackendoff) sobre la capacidad innata que poseen los seres humanos para el lenguaje. En los capítulos del 3 al 10 se explican las áreas básicas de la lingüística,

con ejercicios y experiencias de laboratorio-elementales en todo caso -sobre fonética/fonología, morfo-sintaxis y semántica (el significado del léxico y situacional). Lo novedoso aquí está en el tratamiento que se da a estas temáticas que a simple vista pueden parecer conocidas, pero la manera cómo son presentadas resultan motivadoras.

También lo son los capítulos 11 y 12 que, de un modo resumido, presentan las fases del desarrollo histórico de una lengua, el cambio lingüístico, la variación y el surgimiento de dialectos. En el capítulo 13 aprendemos bastante sobre los sistemas de escritura, naturaleza de los mismos, tipos y cómo se han desarrollado, por ejemplo, los pictogramas, mensajes de textos, el deletreo, puntuación y la estandarización de un sistema de escritura. El capítulo 14 es una extensión del 12 donde se desarrolla más en detalle el 'ciclo vital' de una lengua: génesis, desarrollo, peligro de extinción, revitalización y desaparición de una lengua.

No podemos dejar de mencionar la forma en la cual los autores realizan el tratamiento conceptual de los contenidos: se presenta en un formato novedoso de cinco secciones que permiten aplicar lo estudiado o aprendido en cada capítulo dando al texto un carácter suficientemente didáctico y ubicándolo por sobre cualquier otro para la enseñanza de la 'lingüística'. Con un simple '*epigrama humorístico*' se abre cada capítulo (RPE o Repaso, Práctica, Explorar) que presenta lo fundamental del capítulo, seguido por una sección '*el lenguaje en vivo*' (LanguageAlive) que hace consideraciones sobre cómo hablamos formal e informalmente, y cómo hablan otras personas, enfatizando así el cambio, la variación, y la diversidad (diferencias de género, si los dobles negativos son realmente agramaticales, las jergas, etc.).

Luego viene una sección titulada '*sabía Ud que...*' (Did you Know....) con comentarios de expresiones coloquiales, el habla culta y vulgar, reflexiones sobre si la exposición de un niño a formas simplificadas de habla limitan su desarrollo lingüístico, o simplemente comentarios

sobre, por ejemplo, por qué los Hermanos Grimm escribieron toda esa maravillosa obra. Seguido, hay una sección titulada '*la lingüística en las noticias*' (Linguistics in the News) que nos llama a poner atención cuando en el titular de un medio (oral o escrito) encontramos algo que nos parece 'raro' (ambigüedades como en: *el policía capturó al ladrón con el revolver*), o los eufemismos, neologismos y declaraciones taquilálicas sobre actualidad de personeros del ámbito político, o un problema de controversia gramatical en un ítem/pregunta de una prueba estandarizada. Finalmente, se incluye otra sección '*énfasis*' (AccentOn) que muestra cómo la lingüística puede llegar a ser de gran utilidad en campos profesionales: investigación forense, interpretación de la ley, evaluar y tratar problemas clínicos de habla/lenguaje, e incluso explicarlos neologismos provenientes del campo científico y tecnológico. Es un llamado a estar 'alerta' a cualquier fenómeno que la lingüística pueda ayudarnos a entender mejor.

Concluyendo, no cabe más que poner en español lo que sus autores destacan como gran propósito al escribir este texto afirmando: " nuestro objetivo es compartir con Ud. nuestra fascinación por los estudios del lenguaje, también para orientarlo en los avances de la ciencia del lenguaje con miras a expandir su conciencia hacia este exclusivo fenómeno humano, entregándole algunas herramientas para estudiar el lenguaje por su propia cuenta y hacer de la lingüística una ciencia agradable y motivadora". Para ello el texto dispone, además, de una 'Clave' (Answer Key), un glosario, y un Manual del Profesor (Instructor's Manual).